

## ATA COLEGIADO DE CULTURA E TURISMO DA AMREC – 06/05/2015

Aos seis dias do mês de maio de dois mil e quinze estiveram reunidos, às nove horas os membros do Colegiado de Cultura e Turismo da AMREC, conforme lista de presença, para discutirem os seguintes assuntos: a) Multiplicando Talentos – Foi aberto espaço para o presidente da Multiplicando Talentos, Eduardo Milioli, falar sobre curso de liderança “Leader Coach Profissional”. Ele comentou que o curso acontece em quatro dias de programação intensa e que é importante para descobrir os talentos de cada um melhorando a zona de conforto na realização das suas atividades. O curso acontecerá no próximo dia quatorze, no Parque Aquático Caverá, por cinco mil reais, aos gestores da AMREC será oferecido um desconto de cinquenta por cento; b) II Fórum de Incentivo à Cultura e 232ª reunião ordinária. A CNIC – Comissão Nacional de Incentivo à Cultura – Simone e Daniele, colaboradoras da Fundação Cultural de Criciúma repassaram os convites impressos para o II Fórum de Incentivo à Cultura aos municípios e pediram desculpas pela demora dos materiais, pois tiveram algumas dificuldades, burocracias junto ao Ministério da Cultura referente a confecção do material. Informaram que as exposições seriam montadas na segunda-feira, dia onze, a partir das nove horas. As duas tiraram algumas dúvidas dos gestores referentes ao funcionamento do fórum e da reunião da CNIC; c) Turnê Cirquinho do Revirado – Antonio Rozeng, assessor de comunicação do Grupo de Teatro Cirquinho do Revirado anunciou que o grupo montou um espetáculo, a pedido e patrocinado pela Cooperativa de Arroz de Jacinto Machado – COOPERJA, e que a mesma ofereceu apresentações para várias cidades da região sul, entre elas os municípios da AMREC. Cada município terá duas apresentações, uma de manhã e outra à tarde. Os municípios devem fazer o seu agendamento com o próprio Antonio; d) Carta de Urussanga – Mari (Morro da Fumaça) comentou que no Fórum de Gestores, todos os presentes se comprometeram em entregar a Carta de Urussanga para os prefeitos de cada cidade, deputados estaduais, presidente da Associação dos municípios e outros, porém essa ação não foi realizada. Antonio, assessor de comunicação da AMREC lembrou que a Carta de Urussanga é um assunto ultrapassado para os jornais e sugeriu que na abertura do II Fórum de Incentivo à Cultura o presidente da AMREC, João Réus Rossi, entregasse uma cópia da Carta ao representante do MinC, isso seria uma forma de trazer o assunto à tona. A proposta foi aceita e a Solange, presidente do Colegiado de Cultura e Turismo falaria com o senhor João. Aproveitando a oportunidade para entregar-lhe uma cópia da carta e outra o senhor Madeira, secretário da Associação. Cada gestor ficou de entregar uma cópia da carta para o prefeito do seu município; e)

capacitação com Rea pelo FUNCULTURAL – Mari disse que conversou com a Rea e que não tem como ela ser proponente e executora do projeto. O Programa não aceita esse tipo de proposta; g) Calendário Integrado – Mari entregou uma cópia do calendário integrado com as atividades enviadas por Cocal do Sul, Balneário Rincão, Nova Veneza, Criciúma, Forquilha, Orleans e Morro da Fumaça. Daniel, de Içara ficou de acrescentar as atividades do seu município. Foi solicitado aos demais municípios que enviem o seu calendário. Daniel sugeriu que, depois de pronto, fosse criado um link no site da AMREC para que todos pudessem acessar o calendário integrado; h) Assuntos diversos – Lilian, de Içara ficou de encaminhar e-mail com tabela sobre a situação de cada município referente ao Sistema Municipal de Cultura. Mari irá repassar aos gestores para que preencham, devolvam, e assim termos uma visão de como está a situação de cada cidade. Simone convidou para reunião na manhã seguinte, dia sete, às nove horas na Fundação Cultural de Criciúma sobre o Plano do Livro e Leitura.

Nada mais tendo a tratar, lavro a seguinte ata, que após lida será assinada por mim e demais conselheiros presentes.



Handwritten signatures in blue ink, including names like 'Lilian', 'Simone', 'Daniel', and 'Lilian'.